

# Што такое Інтэрнэт

**Мы працягваём знаёміць наших чытачоў з камп'ютэрнай сеткай Інтэрнэт і прапануем наступны артыкул з серыі матэрыялаў, прысвячаных тым, хто збіраеца працаваць у гэтай галіне.**

## V. Пошук і прыём інфармацыі ў рэжыме Browse

16. *Browse | Search* — два режымы працы з камп'ютэрзыванай інфармацыяй.

Web-сторонкі, як і страницы звычайнай кнігі, можна гартаць (англ.: *browse*) — т.з. паслядоўна перахадаць ад аднаго дакумента да другога па сістэме гіперсувязяў альбо задаючы іх адресы (*URL*). Методыку працы ў рэжыме *Browse* мы будзем разглядаць зараз.

У наступнай публікацыі спынімось на рэжыме *Search* — мэтанакіраваным пошуку Web-дакументаў па паўных іх прыкметах. (Калі гаварыць пра друкаваныя выданні, то рэжыму *Search* адпавядзе праца з бібліятэчнымі каталогамі і прадметнымі паказальнікамі).

17. Як атрыманы даку-

прыклад: *Chemistry and Chemical Engineering* (Навуковая галіна) © S (Літара, з якой пачынаецца назва часопіса) © *Surface Science* (Назва часопіса) © Volume 366, Issue 3, 1 November 1996 (Нумар часопіса) © Змест.

форме будзе паказваць долю атрыманай інфармацыі.

Средняя плошча экрана запаўняецца тэкстам дакумента.

18. Як выглядзе акно браўзара з атрыманым тэкстам дакумента?

Цяпер на экране вашага камп'ютэра знаходзіцца фрагмент Галоўной страницы базы дадзеных *ESToC* (гл. мапонак).

Астатнія часткі дакумента можна ўбачыць, скірстаўшыся клавішамі *PageDown*, *T* ці лінейкай скролінга (*1*).

Ад падкросленых словаў

асяроддзе *Windows*, звычайна маюць яшчэ адно меню — контекстовае, якое адкрываецца правай клавішай мышкі. Змясіце курсор на тое месца дакумента, дзе няма гіперсувязяў і малюнкаў, націніце правую клавішу — на экране з'явіцца акенца з дзвюма камандамі. Выбірайце патрабны радок (*Back* ці *Forward*) і шоўкуніце па ім.

А як пераскочыць прамежныя стадыі і адразу перайсці да пэўнай старонкі? У меню каманд адкрыйце пункт *Go* — і вы убачыце пералік скарочаных назваў усіх дакументаў, з якімі толькі што працавалі. Выбірайце патрабны і рабіце па ім шчаўчок.

Увага — важны нюанс. Калі Вы энёй пачнече па гіперсувязях паглыбляць у інфармацыйны масіў, але іншым шляхам (напрыклад, будзеце шукаць эмейт іншага часопіса), у спісе зафіксуецца новы набор дакументаў,

стэма дае паведамленне аб памылцы?

Такія паведамленні звычайна дастаткова ясна тлумачаць сутнасць памылкі і даюць рэкамендациі да далейшых дзеяніяў.

Напрыклад, пры вялікай загружанацці аддаленага сервера ці лініі сувязі перадача інфармацыі іде настолькі марудна, што спрацоўвае ахоўны механізм Інтэрнэту — контакт перарываеца прымусова (*Operation timed out*). Паслухайцесь падады сістэмы (*Please try again soon*) — вярніцся да акна, дзе вы запісвалі *URL* (выканайце *Back*), і нащніце кнопкі *Reload*, якая знаходзіцца ў шэрагу інструментальных кнопк.

Больш пытанняў можа ўзнікнуць, калі сістэма аб'яўляе *Domain name ... does not exist*. Часцей за ўсё так яно і ёсьць — праверце запісаны вамі адрас, ці тая сімвалы там стаяць. Калі ж памылак у *URL* няма, то такая сітуацыя азначае адно з трох: (1) Вы мацеце няправільны адрас; (2) сервер змяніў свае каардынаты; (3) як паказала практика, самое верагоднае — дзеесьці на лініі нешта не спрацоўвае. Паслабуйце выважваць гэты сервер на наступны дзень.

## VI. Захаванне атрыманай інфармацыі

23. Якімі спосабамі можна захаваць атрыманую з Інтэрнэту інфармацыю?

Па-першое, дакладную копію дакумента, што ў да-

вінна быць трохлітарнае пашырэнне імя? Калі браўзар прапануе свой варыант — згадайцца; калі выбар да-ручаеца Вам — запісвайце универсалны *.htm*. (Дарэчы, калі Вы плануеце ў далейшым працаваць з дакументамі толькі ў тэкставым рэдактары, захоўвайце файл з расшырэннем *.txt*.)

Левую частку імя (да пашырэння) можна змяніць на такую, якую спросіць Вам арыентацыю ў ресурсах свайго камп'ютэра (напрыклад, *a001*, *a002* і г.д.). Апошняя аперацыя, канешно, канчаткова разарве гіпертэкстыя сувязі паміж Web-сторонкамі, прынятыхі Вамі, але не імкніцца захоўваць сувязі на дыскі — аўчынка вырабу не варта.

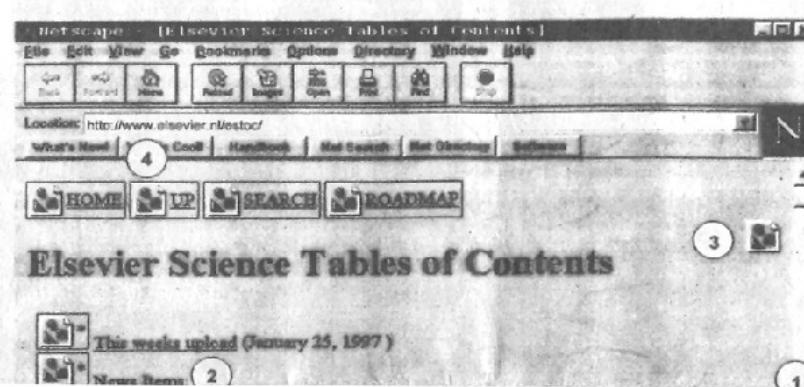
25. Як захаваць графічную частку інфармацыі?

Кожны малюнак — гэта звычайна асобны файл, і захоўваць яго трэба асобна.

Змясіце курсор на малюнак ці іконку і адкрыйце контекстовае меню (націніце правую клавішу мышкі). Выбірайце пункт *Save this Image as...*, пасля чаго ў дыялогавым акне назначце месца для файла на дыску. Назаву графічнага файла не змяніяце.

26. Як з дапамогай браўзара праглядаць Web-дакументы з дыска?

У меню каманды браўзара выканайце *File/Open File*, пасля чаго ў дыялогавым акне выберыце патрабны дакумент ці графічны файл. (У полі *List files of type:* папярэдне пазначце радок *All Files (\*.\*)*, калі імёны ваших файлаў маюць розныя трохлітарныя пашырэнні.)



(URL)?

Будзем лічыць, што ваш браўзар ужо адкнігіраваў так, як рэкамендавалася ў папярэдніх нумары газеты. Знамёства з методыкай працы правядзем на конкретным прыкладзе — выклікам Галоўную старонку электроннай базы дадзеных *ESToC* Змест часопіса выдавецтва *Elsevier Science* (<http://www.elsevier.nl/estoc>).

— URL таго документа, які трэба атрымаць, запісана ў адрасным полі *Go to/Location* голоўнага акна *Netscape Navigator*.

Запішыце ў полі *Go to/Location* адрас <http://www.elsevier.nl/estoc> (пры неабходнасці поле папярэдне ачысціце ад іншага текста) і націсніце клавішу *Enter*.

Ваш камп'ютэр пачне ўсталёўваць кантакт з сэрварам выдавецтва, абы чым сігналізуе "ахыўленне" індикатора — касмічнага малюнка і пераход кнопкі *Stop* у актыўны стан (на ёй загараеца чырвоная кропка).

— Спыніць працэс можна, націснуўшы кнопкі *Stop*.

— Аперацыя "націснуць кнопкі" азначае: эмісіць курсор на кнопкі і адзін раз націснуць левую клавішу мышкі.

Паведамленні аб стадыях звязання з аддаленым сэрверам вы прачытаеце ў ніжніх частыцях акна: *Contact. Contacting host; Host contacted. Waiting for reply; Document. Received nnn of mmm bytes; i., нароўшце, Document Done*. Справа ад гэтых паведамленняў вы убачыце індикатор, які ў графічнай

#### Scientific areas:



Chemistry and Chemical Engineering

2



Life Sciences

Document Done

(2) пачынаючы гіперсувязі. Перавядзіце курсор на любы з падк雷斯леных тэрмінаў — і ў полі паведамленняў з'явіцца URL той Web-старонкі, да якой накіравана гіперсувязь.

Стандартныя іконкі (3) паказваюць месцы, дзе павінны быць малюнкі (*images*).

Стандартныя іконкі (4),

абведзеныя каліяровымі рамкамі, паказваюць месцы, дзе павінны быць малюнкі з гіперсувязямі (часта, але не заўсёды, побач з такім графічным элементам даеца тэкставае тлумачэнне, куды накіравана гіперсувязь).

19. Як рухацца ад актыўнага документа да другога па сістэме гіперсувязяў?

— Каб перайсі да іншага документа па гіперсувязі, треба паставіць курсор на адпаведны падкрэслены тэрмін і адзін раз націснуць левую клавішу мышкі (далей гэтую аперацыю будзе назначаць словамі "шчоўкнучы па гіперсувязі").

Практыканне. Выберице на Галоўнай старонцы *ESToC* найбольш блізкую для вас навуковую галіну і паспрабуйце дайсці па сістэме гіперсувязяў да старонкі с зместам якога-небудзь часопіса.

Выконваючы практиканне, Вы будзецце рухацца па ланцужку гіперсувязяў, на-

цынага масіва, але і да паверхні (ад Галоўнай старонкі — амаль заўсёды).

Па-другое, функцыянальныя магчымасці браўзара дазваляюць хутка, не звяртаючыся да аддаленага сэрвэра, выводаць на экран перанесены на Ваш камп'ютэр Web-старонкі.

Кнопка *Back* (першая ў шэрагу інструментальных кнопк) цяпер знаходзіцца ў актыўным стане. Націсніце яе — і на экране з'явіцца перадапошні документ. Так, націскаючы кнопкі *Back*, можна вярнуцца да Галоўнай старонкі *ESToC*.

Звярніце ўвагу на адну карысную дэталь: слова з гіперсувязямі, накіраванымі да ўжо прачытаных старонак, перафарбаваліся ў іншы колер. Гэта Вам дапаможа арыентавацца ў інфармацыйнай просторы сэрвэра.

Зрушыўшыся ў напрамку да выходнага документа, Вы перавялі ў актыўны стан кнопкі *Forward* (другую ў шэрагу інструментальных кнопк) — яе можна скарыстаць, каб зноў паглыбіцца ў масіў.

Гэтыя ж аперацыі можна выкананы і праз меню камандай (*Go/Back* і *Go/Forward*). Мне ж больш зручным падаеца іншы метод. Як вядома, праграмы, што працуюць у

а частка старога набора (тое, што цяпер стала адгалінаваннем ад новага) знікне.

21. Як да тэкставай часткі документа дадаць паграбнік малюнкі?

Ёсць некалькі варыянтаў выканання такой аперацыі; я лічу, што адзінковая малюнкі ётварыздана вызываць праз кантэкставае меню.

— Каб асобны малюнак уключыць у поле документа, трэба змясціць курсор на іконку малюнка, націснуць на правую клавішу мышкі і ў кантекставым меню шчоўкнучы па радку *Load this Image*.

Калі Вы жадаце толькі азнаміцца з малюнкам, але не збираецца ўключыць яго ў документ, то ў кантекставым меню трэба шчоўкнучы па радку *View this Image*. Малюнак будзе выведзены ў новае акно; для вяртання да тэкставай часткі належыць націснуць кнопкі *Back*.

— Каб у поле документа ўключыць адразу ўсё малюнкі, трэба націснуць кнопкі *Images* у шэрагу інструментальных кнопк.

Выканайце гэтыя дзеянні, і Вы пераканаецца, што перанос графічнай інфармаціі саграды патрабуе значных выдаткаў часу.

22. Што рабіць, калі сл-

даётся малюнкі спакладацца на экране, можна надрукаваць на прынтары (праз меню каманды *File/Print*).

Па-другое, магчымы скапіраваць тэкст на кліпбард і перанесці яго ў тэкставы раздактар. Алгарытм аперацыі стандартны: (а) націснушы і не адпускаючы левую клавішу мышкі, пазначыць патрабованим фрагмент (для пазначэння ўсяго тэкста неабходна ў меню каманды выкананы *Edit/Select All*; (б) праз меню каманды зрабіць *Edit/Copy*; (в) перайсці ў тэкставы раздактар і выкананы *Edit/Paste*.

Па-трэцje, Web-старонку магчымы цалкам захаваць на дыску ў фармаце браўзара, каб потым звяртацца да яе з дапамогай *Netscape Navigator*, але не выходячы ў Інтэрнэт. Структура Web-старонкі складаецца з тэкставага і графічных файлаў, і таму запіс поўнай інфармацыі — пракаць многастадыйны.

24. Як захаваць тэкстовую частку документа асобным файлам у фармаце браўзара?

Выконваеца стандартны набор дзеянняў па запісу інфармацыі на дыск: у меню каманды ў выбіраеца пункт *File/Save As...* і ў дыялогавым акне новому файлу прыдаецца імя і месца ў пойным каталогу.

Тэкставыя документы, што прыходзяць з *WWW*, найчасцей маюць пашырэнні *.htm* і *.html*, радаец — іншыя (*.shtml*, *.rhtml* і г.д.) ці ўвогуле іх не маюць. Сумненне могуць узглікнуць пад час запаўнення поляў *File name* і *Save file as type* — якім па-

дыску малюнкі былі звязаны з адпаведным тэкставым дакументам?

Каб з тэкставага дакумента можна было па гіперсувязі вызываць адпаведны малюнак, каталогавая структура на дыску павінна быць той, якой яна была ў гэтым месцы на сэрвэры. Звычайна (але не заўсёды) бывае дастаткова стварыць для графічных файлаў ўкладзены каталог *images* у тым узроўні, дзе знаходзіцца тэкставы файл.

Інфармацыю аб патрабовым дзеве каталогаў можна атрымаць з паведамлення, што паступае на экран, калі спробы вызываць малюнак па гіперсувязі аказаўся марным. Напрыклад, паведамленне *Netscape is unable to find the file /gifs/homepage/join.gif* азначае, што малюнак *join.gif* павінен быць у каталогу *homepage*, які, у сваю чаргу, павінен знаходзіцца ў каталогу *gifs*. У такім выпадку дастатково было б стварыць пералічаныя каталогі там, дзе знаходзіцца тэкставы дакумент, перанесці ў іх файл *join.gif* — і потым з задавальненнем назіраць, як упрыгожваеца сухі тэкст.

**A. РАГОЙША**  
Сорасаўскі вучэбна-інфармацыйны цэнтр па хімічнай адукацыі  
Кафедра агульнай хіміі і методыкі выкладання хіміі